



CELLO-ORCHESTER

21. BIS 24. APRIL 2022

LANDESMUSIKAKADEMIE NRW, HEEK

Es gab eine Zeit, da hieß es: „Lasst eure Kinder Cello lernen, nichts als Cello, man wird sich um sie reißen. Sie sind jeden Abend ihres Lebens mit Tee und Kuchen versorgt und werden schnell heiraten.“ (E. Heimeran, B. Aulich, 1936/1969). Inzwischen hat diese Aufforderung gewirkt und viele Kinder haben Cello gelernt und sind inzwischen lange erwachsen. Und natürlich haben auch danach noch viele Kinder Cello gelernt.

Der Landesverband möchte möglichst viele dieser Cellist(inn)en, von jung bis alt, zum Cello-Orchester zusammenführen. Das Angebot am Notenmarkt hat auf die stark gewachsene Zahl an Cellist(inn)en reagiert, bietet Originalkompositionen und Bearbeitungen für Celloensemble an und ein Teil dieser Literatur ist auch für Cello-Orchester geeignet. Außerdem bietet ein Cello-Orchester natürlich die wunderbare Möglichkeit, andere Stimmen zu spielen als die gewohnte unterste Stimme.

GEFÖRDERT DURCH:

LANDESMUSIKRAT • NRW

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



CELLO-ORCHESTER

KURSABLAUF

Der Kursablauf erfolgt im Charakter eines intensiven Probenwochenendes, das mit einem Vorspiel endet. Wir werden drei- bis maximal zwölfstimmige Werke quer durch alle Stilrichtungen spielen. Wir achten darauf, dass in allen Stimmen musikalisch und technisch Interessantes enthalten ist. Die Stimmgruppen werden durch erfahrene Dozenten unterstützt, die auch die Stimmproben leiten werden. Abends ab ca. 21.30 Uhr treffen wir uns, wer mag, zum gemütlichen Zusammensein.

PROGRAMM

Ein gemischtes Programm mit Musik unterschiedlicher Stilrichtungen. Dabei ist auch der Hymnus für 12 Celli von Julius Klengel.

DIRIGENT

Der Cellist **Tobias Sykora** schloss 2010 sein Studium an der Folkwang Universität der Künste in Essen mit dem Konzertexamen ab. Es folgte Dirigierunterricht bei Joachim Harder und Michael Luig. Seit den Studienzeiten sammelte er als Cellist Orchestererfahrungen in Berufsorchestern und freien Ensembles sowie beim Unterrichten. Er gewann mit dem Orion-Klavierquartett den Felix-Mendelssohn-Bartholdy-Preis und ist außerdem aktiv in der musikalischen Leitung von Theaterproduktionen in Essen, Mülheim und Bochum. Als Dirigent ist er freischaffend tätig und hat einen Lehrauftrag für Cello an der Folkwang Universität der Künste inne.

DOZENTEN

Daniel Hoffmann spielte im Bundesjugendorchester und war mehrfacher Preisträger bei Jugend musiziert. Er studierte von 1995 bis 2002 in Freiburg, Berlin, Frankfurt und Cincinnati (USA) Cello und Orchestermusik. Seit 2005 ist er Mitglied der Neuen Philharmonie Westfalen (Recklinghausen). Sein Schwerpunkt ist die Orchestertätigkeit in Konzert, Oper und Crossover-Projekten, aber auch die Kammermusik, unter anderem im Celloensemble.

Ingrid Walz studierte Cello in Stuttgart, Berlin und Aachen. Sie hatte Engagements in Orchestern wie der Klassischen Philharmonie Bonn, dem Belgischen Nationalorchester Brüssel sowie den Niederrheinischen Symphonikern. Derzeit ist sie in mehreren Ensembles der freien Musikszene tätig. Seit vielen Jahren ist sie gefragte Dozentin bei Orchester- und Kammermusik-Kursen.

Emanuel Wehse schloss 2006 sein Cellostudium bei Prof. Young-Chang Cho in Essen ab. Mit dem Morgenstern Trio gewann er 2007 den 2. Preis des ARD-Wettbewerbs, an den sich eine weltweite Konzerttätigkeit anschloss. Seit 2015 leitet er eine Celloklasse an der Musikakademie Kassel.

ANREISE UND ABREISE

Anreise: Donnerstag, 21.04.2022, bis 14.30 Uhr, Kaffee: 15 Uhr, Kursbeginn: 16 Uhr

Abreise: Sonntag, 24.04.2022, ca. 13.30 Uhr

KURSLEITUNG

Dr. Elisabeth Birckenstaedt

Telefon 0201 843 999 39

Fax 0201 439 533 00

Mobil 0160 987 173 59

TEILNEHMERORGANISATION

Sarah Lampe

Mobil 0176 6209 7835

KONTAKT

co@liebhaberorchester-nrw.de

CORONA-PANDEMIE

Da nicht vorhersehbar ist, wie sich das Pandemiegeschehen über den Winter bis April entwickelt, ist eine genaue Planung nicht möglich. Es gelten die jeweiligen Regeln der Corona-Schutzverordnung sowie die Hausregeln. Zu rechnen ist weiterhin mit Personenzahl-Begrenzungen und Maskenpflicht in bestimmten Situationen. Wir werden uns entsprechend darauf einrichten und flexibel reagieren. Dazu zählt auch die Gestaltung des Abschlussvorspiels am Sonntagvormittag.



KOSTEN

- Kurs-Gesamtpreis (KGP): 235 Euro (inkl. Kursgebühr, Übernachtung und Verpflegung), Ermäßigt: 154 Euro (für Teilnehmer bis 25 Jahre)
- Zuschlag für Standard-Einzelzimmer: 45 Euro für 3 Tage
- Zuschläge für die Komfortkategorie (Haus 7)
Doppelzimmer: 27 Euro für 3 Tage (pro Person)
Einzelzimmer: 66 Euro für 3 Tage

Wir weisen darauf hin, dass die Anzahl der Einzelzimmer begrenzt ist. Die Bezahlung wird nach Zusendung der Teilnahmebestätigung erbeten. Die Zuschläge werden in bar direkt vor Ort bezahlt.

FRAGEBOGEN, ANMELDUNG UND RÜCKTRITT

Für jeden Teilnehmer ist eine eigene, verbindliche **Anmeldung** erforderlich (Mindestalter: 16 Jahre). Der **Anmeldeschluss ist der 23.12.2021**. Die Teilnahmebestätigungen und die Noten werden im Februar verschickt.

Jedem Teilnehmer wird nach der Anmeldung ein **Fragebogen** zugeschickt, in dem nach Spielfähigkeit und -erfahrung gefragt wird. Anhand der Fragebogen wird die Kursleitung die Stimmeneinteilung innerhalb der Stimmgruppen vornehmen. Der Fragebogen wird bis zum Anmeldeschluss zurückerbeten.

Im Falle einer **Absage** ab dem 22. März 2022 ist der Lehrbetrag von 78 (erm. 55) Euro und ab dem 5. April der gesamte Teilnehmerbetrag von 235 (erm. 154) Euro zu zahlen.

Wir bemühen uns, dass der Kurs stattfinden kann. Wenn er aus Gründen, die wir nicht zu vertreten haben, abgesagt werden muss, erhalten Sie geleistete Zahlungen zurück.

ANMELDUNG: CELLO-ORCHESTER 21.4–24.04.2022

VERBINDLICHE ANMELDUNG für das **CELLO-ORCHESTER** des Landesverbandes der Liebhaberorchester NRW in der Landesmusikakademie NRW in Heek vom 21.04. bis 24.04.2022. Für jeden Teilnehmer ist eine eigene **ANMELDUNG BIS ZUM 23.12.2021** erforderlich. Das Mindestalter beträgt 16 Jahre.

NACHNAME	GEBURTSJAHR
VORNAME	
STRASSE	
PLZ + ORT	
TELEFON-/HANDYNUMMER	
E-MAIL	
MEIN ORCHESTER	
SONSTIGE ANMERKUNGEN	

VERPFLEGUNG UND UNTERBRINGUNG

Bitte ankreuzen!

VEGETARISCHES ESSEN VEGAN GLUTENFREI

GÄSTEHÄUSER 2 UND 3 (STANDARD-KATEGORIE)

DOPPELZIMMER* | SEMINAR-GESAMTPREIS: 235 EURO
(Unterkunft inkl. Verpflegung: 157 Euro; Lehrbeitrag: 78 Euro)

EINZELZIMMER | ZUSCHLAG FÜR 3 TAGE: 45 EURO
Nach der Modernisierung der Bettenhäuser gibt es die beliebten Einzelzimmer mit gemeinsamem Bad nicht mehr.

GEHOBENER STANDARD IN HAUS 7

DOPPELZIMMER* (ZUSCHLAG FÜR 3 TAGE: 27 EURO/PERSON)

EINZELZIMMER (ZUSCHLAG FÜR 3 TAGE: 66 EURO)

EXTERNE ÜBERNACHTUNG

**

Ich akzeptiere die in der Ausschreibung genannten Rücktrittsbedingungen.

Zur Verständigung zwischen den Teilnehmern möchten wir eine Teilnehmerliste erstellen, die wir im Vorfeld an alle zugelassenen Teilnehmer verschicken.

Bitte geben Sie an, ob Sie in der Teilnehmerliste mit Ihren Kontaktdaten erscheinen möchten:

- JA**, ich bin damit einverstanden, dass meine Kontaktdaten (Adresse, Telefon-/Handynummer, E-Mail-Adresse) in der Teilnehmerliste erscheinen.
- NEIN**, ich möchte das nicht.

Wir speichern Ihre Kontaktdaten in einer geschützten Datenbank, um unsere Kurse abwickeln und abrechnen zu können. Darüber hinaus verwenden wir Ihre Daten, um Ihnen Informationen über zukünftige Amateurmusikurse zukommen zu lassen.

Bitte sagen Sie uns, ob Sie diese Informationen bekommen möchten, wir verschicken sie in der Regel per E-Mail:

- JA**, ich möchte per E-Mail über weitere Kursangebote informiert werden.
- NEIN**, ich möchte das nicht.

Der Landesverband möchte vereinzelt Bild- oder Tonaufnahmen aus dem Kurs zu eigenen Zwecken veröffentlichen.

Bitte geben Sie an, ob Sie damit einverstanden sind, wenn Sie in den Aufnahmen erkennbar sind.

- JA**, ich bin damit einverstanden, dass der Landesverband Bild- oder Tonaufnahmen, bei denen ich erkennbar bin, zu eigenen Zwecken, z. B. auf seiner Homepage, veröffentlichen darf.
- NEIN**, ich bin nicht einverstanden.

<input type="text" value="DATUM"/>	<input type="text" value="UNTERSCHRIFT
(GGF. EINES ERZIEHUNGSBERECHTIGTEN)"/>
------------------------------------	---

ANMELDUNG BIS 23.12.2021 AN:

(Bitte für die Anmeldung nur dieses Formular verwenden und digital oder per Post verschicken!)

Landesverband der
Liebhaberorchester NRW

SARAH LAMPE
SCHULSTR. 25
47551 BEDBURG-HAU
CO@LIEBHABERORCHESTER-NRW.DE

DIE LANDESMUSIKAKADEMIE NRW

Vor den Toren der Städte Ahaus und Gronau, nahe der Autobahn 31, in der beschaulichen Ruhe des westlichen Münsterlandes liegt die Gemeinde Heek mit ihrem Ortsteil Nienborg, der die Landesmusikakademie NRW beherbergt. Die Akademie ist die Probenstätte für Arbeitsphasen der Landesjugend-Ensembles. Darüber hinaus bietet sie eine Vielzahl von Weiterbildungsmöglichkeiten im musikalischen Bereich und wird von musikalischen Gruppierungen besonders aus dem Amateurbereich genutzt.

Landesmusikakademie NRW
Steinweg 2
48619 Heek-Nienborg
Telefon 02568 9305-0
www.landemusikakademie-nrw.de



DER LANDESVERBAND DER LIEBHABERORCHESTER NRW

Der Landesverband der Liebhaberorchester NRW ist der Zusammenschluss der Sinfonie- und Kammerorchester im Amateurbereich in NRW. Gleichzeitig sind Orchester und Verband auch Mitglied im Bundesverband Amateurmusik Sinfonie- und Kammerorchester (BDLO).

Das Merkmal der Orchester ist die Nicht-Professionalität und das Ziel, Musik in der Freizeit zu betreiben. Hier sammelt sich ein großer Strauß von Fähigkeiten, sehr kleine und sehr große Orchester sowie viele Formen der Organisation. Darüber hinaus gibt es auch Kammermusikaktivitäten in den Orchestern.

Die Herkunft der Dirigenten ist genauso bunt: Es gibt solche mit spezialisierter Dirigentenausbildung, Dirigenten mit einem anderen Hauptberuf bis hin zu dirigierenden Amateuren. Der Landesverband begleitet die Arbeit der Liebhaberorchester durch Weiterbildungsveranstaltungen, durch Angebote und Beratungen im vereinsorganisatorischen Bereich und durch Netzwerkarbeit zwischen den Orchestern und zu anderen Institutionen.

info@liebhaberorchester-nrw.de • www.liebhaberorchester-nrw.de



fine